

# DENISE COMEAU

Boîte 163 Comeauville, Acadie de la Nouvelle-Écosse, BOW2Z0

tél:902.769.2650

fax:902.769.3016

denise.comeau@ns.sympatico.ca

## EXPOSITIONS / SHOWS

- 2009 One World- international printmaking exhibition, Chine, Korea, Canada, US  
2008 Memory, Space and Heritage, Acadia University Art Gallery, N.É./ NS  
2007 Back à la Baie- Galerie 12, Centre Culturel Aberdeen, Moncton, N.B.  
2006 Traces – Harvest Gallery, Wolfville N.É./ NS  
2006 Traces – Galerie 12, Centre Culturel Aberdeen, Moncton, N.B.  
2005 Acadie Surfacing – Ross Creak center for the arts, Canning, N.É./ NS  
2005 Saules Pleureurs – Osprey art gallery, Shelburne, N.É./ NS  
2005 La Palette, 7ième exposition internationale de peinture, Craponne, France  
2004 Identité- Art Gallery of Nova Scotia, Halifax N.É./ NS  
2004 Étoiles: *Arts de la Baie Sainte-Marie*- Université Saint Mary's, Halifax, N.É./ NS  
2004 Expressions d'Acadie- Artsplace, Annapolis-Royale, N.É./ NS  
2004 l'ArtCadie- *exposition itinérante de groupe*  
Musée Acadien du Québec à Bonaventure, Bonaventure, Qué,  
Entrée Jacques Cartier, Vieux Port de Montréal, Montréal, Qué,  
Galerie Existe, Centre culturel de Caraquet, Caraquet, N-B,  
Musée de la mer, Île-de-la-Madelaine, Qué,  
City Hall, Halifax, N.É., / NS  
Centre culturel canadien, Paris, France  
2004 Déplacement – Université de Poitiers, Poitiers, France  
2004 Dialogue- Galerie-Georges-Goguen- SRC, Moncton, N.-B.  
2004 Studio 21 - Exposition Acadienne, Halifax, N.É./ NS  
2003 À la rencontre des Arts de la N.É., Clermont-Ferrand, France  
2003 Artistes Acadiens- Government House, Halifax, N.É./ NS  
2002 Colores del pueblo - Craig Gallery, Dartmouth N.É./ NS  
2002 Colores del pueblo- Frigiliana, Espagne  
2002 2N,23E, University of Wisconsin- WI, É.-U./ USA  
1998 Du coin de l'oeuil- Aquarium et Centre Marin- Shippagan, N.-B.  
1997 La Palette Européene- Lyon (Craponne), France  
1996 Festival de L'Été Indien- Andrézieux-Bouthéon, France  
1996 3 de l'Acadie - Artsplace, Annapolis Royale, N.É./ NS  
1996 Studio 21 - Exposition Acadienne, Halifax, N.É./ NS  
1994 ART 8 - Université de Moncton, Moncton, N.-B.  
1994 SMARTS - Congrès Mondial Acadien, N.-B.  
1992 Wolfville Collects - Acadia University Art Gallery, N.É./ NS  
1992 Galerie Aird- Montréal, Qué.  
1989 Jardin Botanique- Société Canadienne de l'Aquarelle, Montréal, Qué.  
1988 Mini Galerie Radio Canada –SRC, Moncton, N.-B

## ARTICLES *et* CATALOGUES

- 2005 Contemporary artists toast co-operative, avril le 30, Chronicle Herald, Halifax, N.É./ *N.S.*  
2004 Acadie Monde – Art Gallery of Nova Scotia exhibition catalog, N.É./ *N.S.*  
2004 Courir la mer- Visages de l'Acadie contemporaine, Les Éditions du CPRP, p.57  
2004 Étoiles - Université Saint Marys exhibition catalogue, Halifax N.É./ *N.S.*  
2004 Vie des Arts – été – exposition l'Artcadie, P.Q.  
2004 Expressions d'Acadie - catalogue, Artsplace, N.É./ *N.S.*  
2004 À la rencontre des arts de la N.É. - catalogue, Clermont-Ferrand, France  
1999 Studio Rally - art and craft of Nova Scotia, Nimbus Publishing, Halifax, N.É./ *N.S.*  
1994 Far and Wide - VANS catalogue, N.É. / *N.S.*  
1993 Femmes d'Action - Ottawa, ONT.  
1993 Vend'est - Petit-Rocher, N.B.  
1991 MagazinArt - Montréal, Qué.

## TÉLÉVISION / TELEVISION

- 2004 Artspots, SRC/CBC, national, Halifax, N.É. / *N.S.*  
2004 Artistes dans l'âme, avec/ *with* Ned Bear, productions Cinéma, N.-B.  
2003 Brio, SRC/CBC, Moncton N.-B.  
2002 Coup de cœur- Art-TV, Moncton, N.-B.  
1998 Trajectoires, SRC/CBC, RDI, national, N.-B.  
1996 Lunch Television, ASN, Halifax, N.É./ *N.S.*  
1995 Ce Soir, Moncton, N.-B.  
1991 Maritime en Direct, SRC/CBC, N.-B.

## ART SUR PAGES COUVERTURES DE LIVRES / ART ON COVERS

- La ville – Germaine Comeau, Roman, Les Éditions Perce-neige 2009  
-Poèmes acadiens – Napoléon Landry- page couverture  
*cover page* Collection mémoire - Les Éditions Perce-neige – 2004  
-Derrière les embruns – René Le Blanc- page couverture  
*cover page* Éditions d'Acadie, 1999  
-Loin de France – Germaine Comeau - page couverture  
*cover page* Éditions d'Acadie, 1997  
-D'Amour et de Mots – Louise d'Entremont - page couverture et illustrations  
*cover page and illustrations,* Édition d'art La Sauvagine, 1996  
-Les Acadiens de la Nouvelle-Écosse : hier et aujourd'hui, page couverture  
*cover page* Sally Ross et/ *and* Alphonse Deveau, Éditions d'Acadie, 1995  
-Feux Chalins - Littératures des Maritimes - page couverture  
*cover page* No.1, printemps 1995

## AUTRES/OTHER

- membre de/ *member of* **Galerie 12** du Centre Culturel Aberdeen *cultural center*, 06/07 Moncton, NB.
- membre fondateur de/ *founding member of* l'atelier d'imprimerie **La Manivelle printshop**, Université Sainte-Anne, N.É./ *NS*, 2004
- présidente du/ *president of* **Conseil des Arts de la Baie** 2002-2004, membres depuis/ *member since* 1985
- membre fondateur de / *founding member of* **Galerie Saule**, Galerie d'art contemporain/ *gallery of contemporary art*, Petit-Ruisseau, N.É. / *NS* 2004
- membre fondateur de/ *founding member of* **Les productions le Moulin**, Baie Sainte-Marie N.É./ *NS*, 2005/2009
- Choisi pour représenter le Canada avec Claude Chaloux et Marcelle Belliveau à la 7<sup>ème</sup> exposition de peinture et de sculpture organisé à Craponne(Lyon), France du 24 septembre au 2 octobre 2005 / *Chosen to represent Canada at the 7th exhibition of paintings and sculpture in Craponne (Lyon), France from the 24th of september to october 2<sup>nd</sup>, 2005.*
- 27 mai - 5 juin 2004-Ma candidature a été retenue pour symposium international « **Déplacement** », à l'Université de Poitiers, France, en mai 2004. Le symposium a réunit une dizaine d'artiste acadien de la N.É. et du N.B. et de la région Poitou-Charentes/ *In May of 2004, chosen for international art symposium « Déplacement », uniting a dozen acadian and Poitou-Charente artists at the Université de Poitiers, France*
- Gagnante du **prix Grand Pré** - 1999 - ainsi qu'une mention honorable en 1993. (prix décerné par la province de la N.É., en art visuel, à tous les six ans) *Winner of prix Grand-Pré in 1999 - and an honorable mention in 1993 ( a prize given by the province of N.S. in the visuel arts every six years)*
- Participante du projet « **PAINTS** » (*putting artists in the schools*) de Visuel Arts Nova Scotia de 1996 à 2000 dans les écoles acadiennes. *Participated in PAINTS (putting artists in the schools), Visuel Arts Nova Scotia program, from 1996 to 2000.*
- Participé dans un voyage échange à Poitiers, France en 1995- trois semaines / *Participated in three week artist exchange, Poitiers, France, 1995*

